

广东省教育厅

广东省教育厅关于举办 2024 年广东省学生 信息科技创新大赛活动的通知

各地级以上市教育局，省属中小学、中等职业学校，各高等院校：

为贯彻落实党中央、国务院关于加强科学技术普及和教育数字化战略行动的决策部署，促进学生的核心素养培养，根据教育部教育技术与资源发展中心（中央电化教育馆）《关于举办 2024 年全国师生信息素养提升实践活动（第二十五届学生活动）的通知》安排，我厅定于 2024 年 2-7 月举办广东省学生信息科技创新大赛活动（原广东省科技劳动教育暨学生信息素养提升实践活动）（以下简称“活动”）。现将有关事项通知如下。

一、活动主题

创想、创作、创新、创造——迎接人机共智的美好未来！

二、活动目标

全面落实立德树人根本任务，体现“五育”并举，致力于将信息科技创新大赛活动打造成学生展示信息素养、科技创新水平和实践能力的大平台。具体包括：**以赛促学**，引导青少年学生利用互联网、大数据、物联网、人工智能等先进的信息科技知识进行科学实践探索，激发创新思维和想象力，提升学生数字素养，培

养学生的创新意识与问题解决能力；**以赛促教**，通过大赛活动，助力推动粤港澳大湾区 STEAM 教育生态体系的建设交流，促进科技与教育的紧密结合，推动信息科技的第一课堂和第二课堂有机融合发展，提升学校的信息科技教育水平；**以赛促创**，积极推进实施主题式跨学科项目学习，提高学生的项目管理能力、团结协作精神以及沟通表达能力等社会情感能力，促进学生实现德智体美劳的全面发展；**以赛促普**，特别关注欠发达地区学校的信息科技教育权益，努力消除教育差距，推动信息科技教育的全面普及和公平。

三、活动内容

科创活动内容包括创作类（含数字创作类和计算思维类）、实践类（含科创智造类和智能机器人类）、现场展示类（含集体科创教育成果展示和个人发明创造展示）（活动指南详见附件）。

四、组织机构

（一）主办单位：广东省教育厅、珠海市人民政府、横琴粤澳深度合作区执行委员会。

（二）活动组委会：活动组织委员会负责活动的组织实施。组委会办公室设在广东省教育厅事务中心（省电化教育馆）应用推广部。

（三）专家委员会：活动专家委员会负责评审等工作。

（四）纪律与监督委员会：活动纪律与监督委员会负责对赛事组织、评审等相关工作进行监督，对违反大赛纪律行为予以处

理。

各地市（高校）负责本地（高校）活动的组织实施、评审和推荐等工作。

五、活动参与

（一）活动对象。活动主要面向广东省中小学（含中职）以及高校师范生（含大专、本科、硕士研究生）的在校学生。

（二）参与方式。活动采用县（市、区）、地市（高校）逐级遴选推荐的参与方式。各地（高校）可根据省级活动方案，自主确定本级活动的参加对象和名额、活动项目和环节、评审方式和奖项设置等。各地市（高校）应认真做好活动选手资格和提交材料的审查工作，确保符合活动要求，择优向省活动组委会推荐作品和队伍名单，并报送活动总结材料（1000字以内）到组委会联系邮箱。活动总结内容包括但不限于：培训开展情况、活动组织情况、参与师生数、活动效果及宣传推广情况等。有关材料将作为组织奖的参考依据之一。

（三）奖励设置。各类项目设置一、二、三等奖或现场参与交流证明，另设地市（高校）优秀组织奖。

六、活动安排

（一）主题培训：1月-4月。

（二）报名推荐：3月-4月初。

（三）作品评审选拔：4月。

（四）省现场展示交流活动：5月中下旬。

（五）组织省代表队参加全国现场展示交流活动：7月。

（六）活动总结与推广：9月-12月。

七、工作要求

（一）充分发动。各地市（高校）要认真做好活动宣传动员工作，把活动作为科技普及的重要载体，让更多学生了解和参与活动；充分利用广东省教育双融双创共享社区作为各地市、县（区）、高校组织开展科技创新活动作品征集、评审遴选，汇聚成果的活动平台。各地市（高校）要指定活动联系人，填写《活动组织联系表》，于2月6日前提交活动组委会联系邮箱。

（二）精心组织。各地市（高校）要高度重视、周密部署，为举办相关活动提供必要的场地、经费支持，确保活动安全有序推进。同时将本地市（高校）的活动通知抄送一份到省活动组委会联系邮箱。

（三）加强培训。省教育双融双创社区平台将于2024年1月—4月期间上线平台操作培训、各类主题项目培训等课程，并展示各类项目的优秀作品案例。请各地市（高校）积极组织相关教师（学生）开展学习和研讨。鼓励各地市（高校）根据实际情况，利用省平台的资源，组织线上线下相结合的培训活动。

（四）广泛宣传。各地（高校）要充分利用官媒、新媒体等多元传播渠道，全方位对活动进行宣传推广，营造全社会关心支持学生科创活动的良好氛围。

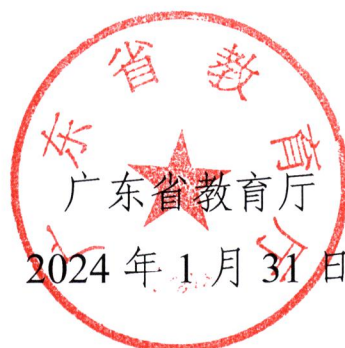
八、其他事项

（一）活动平台。广东省教育双融双创智慧共享社区
<https://srsc.gdedu.gov.cn/>。

（二）活动解释权。本通知所涉及内容的最终解释权，归大赛组委会所有。

（三）联系方式。联系人：黄明非、黄桂芳、杨明欢；联系电话：（020）84409852，电子邮箱：yytg@gdedu.gov.cn（邮件主题注明“2024年+地市（学校）+学生科技创新大赛活动”字样）。

附件：广东省学生信息科技创新大赛活动指南



公开方式：主动公开

校对人：黄明非

附件



2024 年广东省学生信息科技创新大赛活动

指 南

活动组织委员会

2024 年 1 月

2024 年广东省学生信息科技创新大赛活动主要面向广东省中小学（含中职）以及高校师范生（含大专、本科、硕士研究生）的在校学生。活动内容包括创作类（含数字创作和计算思维）、实践类（含科创智造和智能机器人）、展示类（含集体展示和个人发明创造展示）等三大类。每名学生只能选择其中 1 个项目参加，且限报 1 件作品（含第一、第二作者）。各类项目说明如下。

一、创作类项目主要说明

创作类包括数字创作和计算思维。每件作品可报 1-2 名（其中，空天 3D 数字编程动画创作专项限 1 名，微视频 2-4 名）作者，1-2 名指导老师（指导老师数量不得高于队员数）。省活动组委会将遴选优秀队伍参加全国交流活动，以及省现场活动的展示交流与技术测试。

（一）数字创作

1.项目界定。数字创作是使用数字化资源和工具，设计、制作完成数字化创新作品。

2.项目设置及推荐数量

| 项目名称 | 小学组 | 初中组 | 高中（含中职）组 | 高校师范生组 |
|--------------|-----|-----|----------|--------|
| 电脑绘画 | ● | ● | / | / |
| 电子板报 | ● | / | / | / |
| 电脑艺术设计（标志设计） | / | / | ● | / |
| 3D 创意设计 | ● | ● | ● | ● |
| 微动漫/微视频 | / | ● | ● | / |
| 微视频（网络素养专项） | ● | ● | ● | / |

| | | | | |
|---------------------------|-----------------------------|----|----|---|
| 以上项目各地市（高校） 推荐作品数合计（件） | 30 | 30 | 30 | 5 |
| *全国活动广东代表队地市推荐 作品数（件） | 10 (2023 年获省优秀组织单位地市 15) | | | / |
| 微视频（“和教育”专项） | 根据全国活动要求自主参加，不占上述地市推荐名额。 | | | |

备注：打“●”代表该组别设置对应的项目。“各地市推荐作品数合计（件）”“包含”全国活动广东代表队地市推荐作品数（件）”。

3.各项目相关要求。数字创作各项目相关具体要求详见附件 1。

（二）计算思维

1.项目界定。计算思维是使用程序设计语言（C/C++、C#、Java、Python、PHP、NPL 等）或者使用图形化编程工具等创作完成软件作品，实现某些特定功能或解决某种需求。软件作品可以是运行在单台计算机的软件、面向互联网的应用服务、面向移动互联网的 APP 应用等。

2.项目设置及推荐数量

| 项目名称 | 小学组 | 初中组 | 高中（含中职）组 | 高校师范生组 |
|---|----------------------------|-----|----------|--------|
| 代码编程 | | ● | ● | ● |
| 图形化编程 | ● | ● | ● | ● |
| 创意编程专项 | ● | ● | / | / |
| 空天 3D 数字编程动画创作专项 | ● | ● | ● | / |
| 以上项目各地市（高校） 推荐作品数合计（件） | 30 | 40 | 30 | 15 |
| *全国活动广东代表队地市推荐 作品数（不包含空天 3D 数字编 程动画创作专项）（件） | 6 (2023 年获省优秀组织单位地市 10) | | | / |

备注：打“●”代表该组别设置对应的项目。“各地市推荐作品数合计（件）“包含”全国活动广东代表队地市推荐作品数（件）”。

3.各项目相关要求。计算思维各项目相关具体要求详见附件2。

二、实践类项目主要说明

实践类包括科创智造和智能机器人。每件作品可报1-2名（其中，FLL 科创专项4-6名）队员，1-2名指导老师（指导老师数量不得高于队员数）。省活动组委会将遴选优秀队伍参加全国交流活动，以及省级现场活动的竞技交流。

（一）科创智造

1.项目界定。选手根据主题开展科创项目实践，基于驱动性问题，在计算机辅助下应用开源软硬件、人工智能技术等进行设计和创作，创作出体现跨学科知识应用与科技创新特点的作品，并进行交流展示。作品创作应着重体现真实问题的发现和解决过程，彰显技术赋能的创新意识、设计思维和工程能力。

2.项目设置及推荐数量

| 项目名称 | 小学组 | 初中组 | 高中（中职）组 | 高校师范生组 |
|---------------------------|-----|-----|---------|--------|
| 创意智造 | ● | ● | ● | ● |
| 优创未来 | ● | ● | ● | / |
| 智能博物 | ● | ● | ● | / |
| 以上项目各地市（高校） 推荐作品数合计（件） | 40 | 40 | 40 | 15 |

| | | |
|--------------------------|----------------------------|---|
| *全国活动广东代表队地市 推荐作品数（件） | 6 (2023 年获省优秀组织单位地市 10) | / |
|--------------------------|----------------------------|---|

备注：打“●”代表该组别设置对应的项目。“各地市推荐作品数合计（件）“包含”全国活动广东代表队地市推荐作品数（件）”。

3.各项目相关要求。创意智造项目整合了创意智造和人工智能创意，该项目各地市报送数量原则上不少于 20 件，相关具体要求参见附 3；优创未来与智能博物项目报送数量原则上不多于 20 件，相关具体要求参见附件 4；

（二）智能机器人

1.项目界定。智能机器人项目是学生机器人爱好者互相交流、学习和展示的平台。参与者通过在任务完成的过程中，学习智能机器人整体结构及其控制器、驱动器、传感器的相关知识以及编程方法，综合应用智能机器人技术来创造性地解决问题并进行交流展示。项目旨在让学生更多地了解、掌握各类智能机器人尤其是国内自主开发、具有自主知识产权、在工农业生产和科学研究中发挥重大作用的智能机器人的基础原理及它们的设计制造知识。

2.项目设置及推荐数量

| 类别 | 名称 | 小学组 | 初中组 | 高中（含中职）组 | 高校师范生组 |
|-----|--------------------|-----|-----|----------|--------|
| A 类 | 双足人形机器人或多足仿生类机器人 | ● | ● | ● | / |
| B 类 | 轮式或履带式行走机器人 | ● | ● | ● | / |
| C 类 | 可编程控制的空中飞行器（飞行机器人） | ● | ● | ● | / |

| | | | | | |
|------------------------------------|-----------------|----------------------------|----|----|----|
| FLL 科创专项 | FLL 少儿探索 | ● | / | / | / |
| | FLL 青少年机器人挑战 | ● | ● | ● | / |
| AI 元宇宙数字孪生挑战专项 | 3D 航天创新创意搭建编程挑战 | ● | ● | ● | / |
| | 3D 人工智能创新创意国防挑战 | ● | ● | ● | ● |
| 以上项目各地市（高校）推荐队伍数合计（支） | | 50 | 50 | 50 | 10 |
| *全国活动广东代表队地市推荐队伍数（不含 AI 元宇宙数字孪生挑战） | | 6 (2023 年获省优秀组织单位地市 10) | | | / |

备注：打“●”代表该组别设置对应的项目。“各地市推荐队伍数合计（支）”“包含”全国活动广东代表队地市推荐队伍数（支）”。

3.各项目相关要求。智能机器人相关具体要求详见附件 5。

三、展示类主要说明

1.项目设置及推荐数量

| 项目名称 | 集体科创教育成果展示项目 | 个人发明创造项目 |
|--------------|--------------|----------|
| 地市推荐合计（项） | 2-4 项 | 2 项 |
| 师范生高校推荐合计（项） | 1 项 | 2 项 |

2.集体科创教育成果展示项目说明

本项目征集展示各地、各学校在开展科技创新、信息素养教育教学活动中的突出经验和成果，可全面展示也可突出某一方面的特色成果展示。包括区域展示和学校展示。区域展示以县（区）为单位申报，学校展示以学校为单位申报。原则上每个地市可根据实际情况申报 2-4 个单位，每所高校限报 1 个项目。提交展示

方案（包括取得的荣誉、特色成果、推广价值、展示方式、展示内容、场地需求、展示效果模拟等）图文资料，鼓励互动型的展示方式，每个展示项目主要人员 8 人左右。展板与道具等由项目单位自行准备，现场可提供电源，桌椅、电子白板。省活动组委会遴选部分优秀单位参加现场展演。

3.个人发明创造展示项目说明

本项目征集展示学生个人已经申请了专利或已获奖的发明创造项目，以项目为单位申报，原则上每个地市可根据实际情况申报 1-3 个项目，每所高校限报 1 个项目。须提交项目作品说明（包括专利或获奖证书、实物照片、项目介绍）和项目展示视频，展示形式鼓励以故事、小品等舞台展演形式介绍该项目研究性学习过程和成果，每个展示项目学生 2-4 人，指导老师 1-2 人。省活动组委会遴选部分优秀项目参加现场展演。

4.展示类项目申报表见附件 6。

四、报名及作品报送要求

（一）报名及报送方法

1.统一推荐报送

中小学以地市为单位统一推荐报送作品；省属中小学及省属中职学校，均按属地管理原则由学校所在地市统一报名及提交作品材料；各高等院校以学校为单位统一推荐报送作品。

各类每个项目的具体推荐数量由各地市（高校）按每类限定

的作品总数范围，结合实际情况自行调整。

2. 报名方法

统一通过广东省教育双融双创智慧共享社区平台

（<https://srsc.gdedu.gov.cn/>）上传作品，填报生成报名信息表。

具体操作方法查看社区平台上的操作指南。

（二）推荐时间安排

1. 创作类（含数字创作与计算思维）：报名及作品推荐时间为 2024 年 3 月 20 日-4 月 1 日；

2. 实践类（含科创智造与智能机器人）：报名及作品推荐时间为 2024 年 4 月 1 日-4 月 10 日。

3. 展示类（含集体展示和个人发明创造展示）：报名及材料推荐提交时间为 2024 年 4 月 10 日-4 月 15 日。

请各地市（高校）活动组织部门在此期间内报送作品，逾期报送不予受理。

（三）资格审查

1. 如有如下情况将酌情扣分 0-20 分：

（1）未能主动说明指导教师和团队成员在作品制作过程中的各自贡献。

（2）未能主动声明对他人作品的借鉴情况。

2. 如有以下情况，取消本届活动参与资格，情节严重者取消学生和指导教师 1—3 年的参与资格，并通报相关地市级教育部门及所在学校。

- (1) 作品有政治原则性错误和科学常识性错误。
- (2) 非原创素材及内容过多，或未注明具体来源和出处。
- (3) 存在指导教师代替学生完成作品制作的情况。
- (4) 作品不符合作品形态界定相关要求。
- (5) 其它弄虚作假或抄袭等行为。

五、活动阶段

省级活动过程分为作品省级遴选评审和省现场展示交流活动两个阶段。

(一) 作品省级评审遴选。2024 年 4 月中下旬，省活动组委会办公室组织专家对各地各校报名推荐的作品进行评审，遴选出入围省现场交流活动的作品及队伍名单(具体名单拟于 5 月初在“双融双创”社区平台公布)。

(二) 省现场展示交流活动。2024 年 5 月中下旬，在珠海国际航展中心举办全省现场展示交流活动，各类各项目的入围队伍，将通过现场同台竞技，评选出省一、二、三等奖或展示交流证明，同时选拔出全国活动广东代表队，并对优秀组织活动单位进行表扬。省现场展示交流活动具体安排另文通知。

六、奖项设置

大赛各赛项设一等奖(原则上不得超过参赛队伍数量的 10%)、二等奖(原则上不得超过参赛队伍数量的 20%)、三等

奖（原则上不得超过参赛队伍数量的 30%）；实践类项目一等奖前 6 名为冠军（1 名）、亚军（2 名）、季军（3 名）；展示类项目设交流证明。

七、其他

（一）活动平台。广东省教育双融双创智慧共享社区 <https://srsc.gdedu.gov.cn/>。通知及指南附件均可在通知公告栏下载。

（二）联系方式。联系人：黄明非、黄桂芳、杨明欢；联系电话：（020）84409852；电子邮箱：yytg@gdedu.gov.cn；地址：广州市江南大道中 233 号广东省教育厅事务中心（广东省电化教育馆）应用推广部。

- 附件：
- 1.数字创作类相关要求
 - 2.计算思维类相关要求
 - 3.创意智造项目相关要求
 - 4.优创未来与智能博物项目相关要求
 - 5.智能机器人项目相关要求
 - 6.展示类项目申报表
 - 7.地市、高等院校活动组织联系表